		УТВЕРЖДАЮ:
Дирек	тор МБ	УДО «ДМШ № 1»
		Ф.Н. Мубаракова
«	>>	2015 г

ОТЧЕТ О РЕАЛИЗАЦИИ II ЭТАПА ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ МБУДО «ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 1» КИРОВСКОГО РАЙОНА Г. КАЗАНИ НА 2013 – 2018 ГОДЫ

СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ

1. Обновление нормативной базы

- 1. В 2014 году были разработаны, приняты и введены в действие новые локальные акты:
- Положение о правилах приема и порядке индивидуального отбора поступающих в МБУДО «Детская музыкальная школа № 1» Кировского района г. Казани в целях обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства;
- Положение о порядке приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства в МБУДО «Детская музыкальная школа № 1» Кировского района г. Казани;
- Положение о правилах приема обучающихся в МБУДО «Детская музыкальная школа № 1» Кировского района г. Казани в целях обучения по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств;
- Положение о комиссии по индивидуальному отбору поступающих в МБУДО «ДМШ № 1» Кировского района г. Казани;
- Положение о приемной комиссии МБУДО «ДМШ № 1» Кировского района г. Казани:
- Положение об апелляционной комиссии МБУДО «ДМШ № 1» Кировского района г. Казани:
- Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1» Кировского района г. Казани:
- Положение о режиме занятий обучающихся в МБУДО «Детская музыкальная школа № 1» Кировского района г. Казани;

- Положение о порядке возникновения, изменения и прекращения отношений между Муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1» Кировского района г. Казани и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся;
- Положение о порядке и основаниях перевода, отчисления и восстановления обучающихся в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1» Кировского района г. Казани;
- Положение о порядке обучения по индивидуальному учебному плану, сокращенным образовательным программам в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1» Кировского района г. Казани;
- Положение о порядке посещения мероприятий, которые проводятся в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1» Кировского района г. Казани;
- Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации, завершающей освоение дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в области искусств.

В настоящее время завершается работа над 10 локальными актами. Планируется их введение в действие с 1 сентября 2015 года.

2. Расширение применения электронных носителей в управлении школой

- 1. Оборудован кабинет музыкальной информатики (кабинет сольфеджио). Здесь сосредоточены носители информации: компьютер, мультимедийный проектор. В кабинете могут проводиться различные мероприятия, уроки с применением ИТ.
- 2. Школьная библиотека видеотека. Здесь сосредоточены носители информации: учебные видеокассеты, аудиокассеты, СD-диски. Кабинет оснащен компьютером, множительной и копировальной техникой. Здесь осуществляется индивидуальная работа учащихся.
- 3. Оборудованы компьютерами рабочие места директора, заместителя директора по УВР, завхоза, секретаря. На каждую базовую площадку приобретены ноутбуки, есть выход в Интернет через школьный Wi Fi.
- 4. ДМШ № 1 имеет свою группу в социальной сети ВКОНТАКТЕ http://vk.com/club86589594

3. Работа в программе АИС-УДО

Наименование	Количество	Количество	Выход в Интернет
УДО	педагогов	компьютеров	
МБУДО	39	1 компьютер	1 стационарный
«ДМШ № 1»	(29 основных,	11 ноутбуков	_
Кировского района	10 совместителей)	2 моноблока	
города Казани			

Все преподаватели школы подготовлены для работы в программе АИС-УДО. Преподаватели прошла обучение по инфокоммуникационным технологиям и использованию информационно-коммуникационных технологий в учебновоспитательном процессе.

Реализация программы «Электронное образование РТ» способствует формированию информационной культуры участников образовательного процесса, непрерывному обучению преподавателей и руководящих работников информационным технологиям.

Компьютерное тестирование в рамках прохождения аттестации и прием документов на аттестацию в 4 квартале в 2014 года проходил через Личный кабинет преподавателя в системе «Электронного образования РТ».

4. Работа по обновлению школьного сайта

ДМШ № 1 имеет свой сайт https://edu.tatar.ru/kirov/page520373.htm, который постоянно обновляется, что способствует оперативному обмену информацией и опытом между участниками образовательного процесса.

На школьном сайте размещены следующие разделы:

Об учреждении, Коллектив, Правоустанавливающие документы, Нормативноправовые документы, Подача заявления на прием в учреждение, Правила приема – 2015, Программа развития школы на 2013-2018 годы, Отчет о результатах самообследования, Финансовый отчет, Публичный отчет руководителя школы, Годовой календарный график. Учебный план, План учебно-воспитательной работы, Сведения о новых образовательных программах, Электронная библиотека, Расписание занятий, Достижения педагогов и воспитанников и другие разделы.

За отчетный период практически ежедневно публикуются новости о деятельности школы: объявления, анонсы концертов, поздравления участникам конкурсов, фестивалей, олимпиад, информация о проводимых внеклассных мероприятиях, концертах.

МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Работа педагогического коллектива школы в 2014-2015 учебном году была посвящена реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства и дополнительных общеразвивающих программ в области музыкального и хореографического искусства (первый год)

Был проведен индивидуальный отбор детей в целях обучения по ДПОП ОМИ:

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства – 73

$N_{\underline{0}}$	Образовательная программа	Количество обучающихся
Π/Π		
1	ДПОП ОМИ Фортепиано	31
2	ДПОП ОМИ Струнные инструменты. Скрипка	5
3	ДПОП ОМИ Народные инструменты	18
	Аккордеон	3
	Баян	2
	Балалайка	1
	Домра	2
	Гитара	10
4	ДПОП ОМИ Хоровое пение	21

По итогам заявлений родителей на обучение по ДОП ОМИ и ДОП ОХИ было зачислено 39 человек

No	Образовательная программа	Количество обучающихся
Π/Π		
1	ДОП ОМИ Основы музыкального исполнительства	39
	(по видам инструментов)	
	Фортепиано	1
	Гитара	5
	Курай	4
2	ДОП ОМИ Основы музыкального исполнительства	11
	(эстрадный вокал)	
3	ДОП ОМИ Раннее эстетическое развитие	10
4	ДОП ОХИ Основы современной хореографии	8

По всем дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным и дополнительным общеразвивающим программам разработаны новые Учебные планы и Графики образовательного процесса.

Начата работа по созданию фонда оценочных средств для итоговой аттестации по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные

инструменты», «Хоровое пение» и фонда оценочных средств для итоговой аттестации по дополнительным общеразвивающим программам в области музыкального и хореографического искусства.

Фонды оценочных средств обсуждены на заседаниях школьных методических объединений. Планируется завершить работу к 1 сентября 2015 года.

По итогам учебной работы и сдачи зачетов и экзаменов уточняются требования к зачетам и экзаменам для учащихся 1 класса. К 1 сентября будут утверждены требования к зачетам, экзаменам и контрольным урокам для 2 класса.

РАБОТА В СООТВЕТСТВИИ С ПОДПРОГРАММАМИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ ШКОЛЫ НА 2013-2018 ГОДЫ

1. «Информационное сопровождение образовательного процесса»

Все преподаватели школы владеют информационно-компьютерными технологиями и активно используют их в образовательном процессе.

ИКТ применяются на уроках специальности, ансамбля, хора, слушания музыки, сольфеджио, музыкальной литературы, музыкальной информатики, ритмики, гимнастики, современного танца, во время проведения внеклассных и внешкольных мероприятий.

Преподавателями школы подготовлены мультимедийные презентации к школьным концертам «Праздник первоклассника» (Белицкая В.К., Волкова О.В.), «Играл сонату пианист», Вечер памяти Фарида Ахметшина, «Касаясь клавиш фортепиано», «Юбилей зажигает звезды», «В ритме танца», «Весенний букет» (Белицкая В.К.) и др.

Учащиеся школы принимали участие в региональных, Всероссийских и международных конкурсах мультимедийных презентаций:

- Региональный дистанционный конкурс мультимедийных презентаций по теме «К 100-летию Г.В. Свиридова» (Багаутдинова Айгуль Федотова Анна), Диплом лауреата III степени;
- Всероссийский творческий конкурс для учащихся и педагогов «Зимнее вдохновение», Федотова Анна, диплом 2 степени, Ярагина Юлия, диплом 3 степени;
- Всероссийский конкурс презентаций «Гордость Отчизны», номинация «Учитель ученик», Багаутдинова Айгуль Белицкая В.К., диплом лауреата 3 степени, Федотова Анна Белицкая В.К., диплом участника;
- II Международный конкурс художественного творчества в сфере музыкальнокомпьютерных технологий, мультимедийных проектов, электронных и печатных учебных пособий, печатных работ и музыкальных композиций «Классика и современность», Асеян

Камилла, Дворнова Елизавета, Маричев Даниил, Сафиуллина Диляра, Храмкова Маргарита, диплом дипломанта 2 степени.

В режиме он-лайн 19 учащихся школы приняли участие во Всероссийской олимпиаде по музыке «Мелодия».

В течение 2014-2015 учебного года учащиеся щколы приняли участие в 30 дистанционных конкурсах, олимпиадах и викторинах.

Учащиеся инструментального и хорового отделений приняли участие в 19 творческих интернет-конкурсах по видеозаписям. Все видеоматериалы размещены на канале видеохостинга YouTube и в хранилище Облако Mail.Ru в Интернете.

2. «Современный преподаватель детской музыкальной школы»

Все преподаватели школы включились в работу по реализации Программы развития школы на 2013-2018 годы.

Каждый выбрал для себя способы повышения своего профессионального уровня. Проведено 17 открытых уроков и мастер-классов.

№	Дата	Тема урока	ФИО преподавателя
п/п			
		Открытые уроки, мастер-классь	
1	9.10.2014	Открытый урок по программе «Основы	Шафикова Р.В.
		современной хореографии»	
2	12.11.2014	Развитие беглости пальцев левой руки	Волкова О.В.
		при исполнении приемов нисходящего	
		и исходящего легато на гитаре»	
3	17.11.2014	Открытый урок по сольфеджио в 5	Михайлова В.М.
		классе «Тональность Си-мажор»	
4	17.11.2014	«О руке ребенка и формирование	Садык-Заде Р.Р.
		фортепианно-технических навыков в 1	
		классе»	
5	20.11.2014	Открытый урок по ритмике в группе	Шафикова Р.В.
		раннего эстетического развития	
6	17.11.2014	Урок-повторение по сольфеджио в 7	Николаева Т.А.
		классе «Характерные интервалы»	
7	18.11.2014	«Основные принципы работы над	Видяева И.В.
		программным произведением»	
8	20.11.2014	«Формирование и развитие творческих	Николаева Т.А.
		навыков» (сольфеджио, 2 класс)	
9	24.11.2014	Мастер-класс «Гражданско-	Настаушев А.М.
		патриотический и нравственный	
		потенциал дополнительного	
		образования детей»	
10	24.11.2014	«Развитие техники в классе баяна»	Бекмеева Л.М.
11	26.11.2014	Открытый урок по сольфеджио в 4	Белицкая В.К.
		классе «Обращения главных трезвучий»	
12	1.12.2014	«Правильная постановка корпуса при	Гарафутдинова А.М.

		пении на диафрагматическом дыхании и устойчивом звуке»	
13	17.12.2014	«Работа над музыкальным образом в произведении»	Волкова О.В.
14	3.02.2015	Открытый урок по сольфеджио во 2 классе «Работа над интервалами. Интервал терция в ладу»	Мотыгуллина В.С.
15	19.03.2015	Открытый урок в классе «Эстрадного вокала» «Работа над дыханием на начальном этапе»	Ворошилова А.А.
16	25.03.2015	Открытый урок на заседании городского методического объединения «Основные принципы работы с детским ансамблем в ДМШ»	Настаушев А.М.
17	21.05	Открытый урок-концерт в группе раннего эстетического развития по предмету «Музыкальный букварь»	Мотыгуллина В.С.

Преподаватели школы приняли участие в 11 в конференциях, семинарах, круглых столах

№	Дата	Наименование конкурса	ФИО	Тема			
п/п			преподавателя	выступления			
	Конференции, семинары, круглые столы						
1	Октябрь, 2014	Всероссийский форум «Педагоги России: инновации в образовании»	Кауссе О.Г.				
2	Ноябрь, 2014 (6.11)	Общешкольный семинар преподавателей фортепианного отдела «Работа над крупной формой»	Вафина Ф.Х.	Музыкально- исполнительское развитие ученика в процессе работы над вариациями в 3-4 классах)			
			Абдульминова Р.Р.	Работа над крупной формой в младших классах			
			Сайфутдинова А.С.	Специфика работы над крупной формой в ДМШ			
			Садык-Заде Р.Р.	О крупной форме доступным языком			
3	Ноябрь, 2014 (27.11)	Участие в работе круглого стола II Всероссийской научно- практической конференции педагогов, аспирантов, студентов «Музыкальное	Кауссе О.Г.				

		образование в условиях новой		
4	Цодбы	коммуникативной реальности»	Настоличая А М	Граминамача
4	Ноябрь, 2014	V Открытые Алишевские педагогические чтения «Гражданско-патриотический и нравственный потенциал дополнительного образования детей»	Настаушев А.М.	Гражданско- патриотический и нравственный потенциал дополнительного образования детей
			Бекмеева Л.М.	Гражданско- патриотическое воспитание в условиях ДМШ
			Видяева И.В.	Музыкальное искусство как средство патриотического воспитания учащихся
			Шафикова Р.В.	Гражданско- патриотическое воспитание на уроках хореографии
			Михайлова В.М.	Гражданско- патриотическое воспитание на уроках музыкальной литературы в ДМШ
5	Декабрь, 2014	I Всероссийский культурологический форум «Молодежь и культура: образование, техника, инновации».	Кауссе О.Г.	Некоторые аспекты применения мультимедийных средств на уроках музыкальнотеоретического цикла
6	Декабрь, 2014	Международная методическая конференция «Учение с увлечением», направление «Вопросы обучения и воспитания»	Зайцева Ю.Г.	«Сценарий внеклассного мероприятия «Посвящение в музыканты» для учащихся 1 класса ДМШ и ДШИ
7	Январь, 2015	Городское методическое объединение преподавателей игры на баяне, аккордеоне	Настаушев А.М. Бекмеева Л.М. Миловидова В.В.	Презентация работы отделения народных инструментов

8	Март, 2015 (24.03 – 25.03)	Всероссийская студенческая научно-практическая конференция «Музыка войны и мира»	Полевщиков Д.А. Новиков Ю.Г. Полевщиков Д.А.	ДМШ № 1 Творческая деятельность П.П. Никифорова в контексте исполнительского искусства в РМЭ
9	Апрель, 2015 (1.04)	VIII Всероссийская научно- практическая конференция «Актуальные проблемы исполнительского искусства: История и современность»	Полевщиков Д.А.	Из истории исполнительского искусства в РМЭ
10	Июнь, 2015 (4.06)	Семинар для преподавателей ДМШ и ДШИ «Совершенствование образовательного процесса в ДМШ и ДШИ»	Белицкая В.К.	Презентация ЭМК по музыкальной литературе для 5 класса ДМШ и ДШИ «Классицизм. Венская классическая школа»
11	Июнь, 2015 (4.06)	Семинар для преподавателей ДМШ и ДШИ «Совершенствование образовательного процесса в ДМШ и ДШИ»	Гарафутдинова А.М.	«Компьютерные технологии в музыке»

Участие преподавателей в конкурсах профессионального мастерства и исполнительских конкурсах

No	Дата	Наименование конкурса	ФИО	Результат
п/п			преподавателя	
		Профессиональны	e	
1	Май, 2014	Всероссийский конкурс образовательных программ дополнительного образования «Калейдоскоп-2014» (ДОП ОМИ «Основы музыкального исполнительства. Курай»	Бекмеева Л.М.	Диплом
2	Июнь, 2014	Общероссийский конкурс «Лучшее из опыта работы»	Бекмеева Л.М.	Сертификат за участие
3	Август, 2014	Республиканский конкурс грантов по поддержке педагогов дополнительного образования детей	Бекмеева Л.М. Белицкая В.К.	Грант Грант
4	Сентябрь, 2014	Республиканский смотр-конкурс методических работ	Волкова О.В.	3 место в номинации

1			1	
		преподавателей учреждений		«Лучшее
		дополнительного образования		переложение
		2014		педагогического
				репертуара»
5	Октябрь,	Общероссийский конкурс	Зайцева Ю.Г.	Сертификат за
	2014	информационно-методического		участие
		дистанционного центра МАУНЕД		(сценарий
		«Магистр» «Педагогические идеи		внеклассного
		и технологии»		мероприятия
				«Посвящение в
				музыканты»)
6	Ноябрь,	Общероссийский конкурс	Зайцева Ю.Г.	Сертификат за
	2014	информационно-методического	Sungebu 10.1.	участие
	2014	дистанционного центра МАУНЕД		(сценарий
		«Магистр» «Какое гордое		внеклассного
		призванье»		мероприятия
				«День
_	***	1.6	E D.K	учителя»)
7	Ноябрь,	Международный дистанционный	Белицкая В.К.	1 место
	2014	конкурс по музыке «Музыкальная		
		классика» (НОЦ «Эрудит»)		
8	Ноябрь,	Республиканский конкурс	Бекмеева Л.М.	Диплом
	2014	«Сердце отдаю детям»		участника
9	Декабрь,	Региональный конкурс	Зайцева Ю.Г.	Диплом II
	2014	методических разработок,		степени в
		посвященных Году культуры в		номинации
		Республике Татарстан		«Методическая
		a construction of the contraction of the contractio		разработка
				уроков,
				занятий»
10	Январь,	Международный конкурс научно-	Зайцева Ю.Г.	III место
10	2015	методического опыта	Заицсва 10.1.	(сценарий
	2013	1		
		«Актуальная педагогическая		внеклассного
		практика»		мероприятия
				«Посвящение в
				музыканты для
				1 класса»)
11	Март, 2015	Международный проект для	Белицкая В.К.	Благодарность
		учителей videouroki.net		
12	Март, 2015	III Всероссийский конкурс	Белицкая В.К.	Лауреат III
		презентаций «Гордость Отчизны»		степени,
13	Апрель,	Международный дистационный	Белицкая В.К.	Диплом
-	2015	конкурс по музыке. Посвященный	, =	участника
		330-летию со дня рождения И.С.		3 место
		Баха «Не ручей! Море должно		3 MCCTO
		быть ему имя» (НОЦ «Эрудит»)		
14	Mox 2015	Всероссийский	Бекмеева Л.М.	1 место
14		ресроссиискии	DEKMEEBA JI.IVI.	1 MECTO
' l	Май, 2015	<u> </u>		
	Май, 2013	профессиональный конкурс		
1.5	,	профессиональный конкурс Педагогический олимп – 2015»	К 0.5	N.
15	Июнь, 2015	профессиональный конкурс Педагогический олимп – 2015» Восьмой международный конкурс	Кауссе О.Г.	Участие
15	,	профессиональный конкурс Педагогический олимп – 2015»	Кауссе О.Г.	Участие

		Исполнительское масто	ерство	
1	30.11.2014	Открытый Всероссийский конкурс исполнителей на балалайке и ансамблей народных инструментов «Кудесницабалалайка»	Бекмеева Л.М. Миловидова В.В.	Дипломант I степени
2	Декабрь, 2014	Международный фестиваль исполнителей на баяне и аккордеоне «Феерия аккордеона»	Полевщиков Д.А.	
3	Февраль, 2015	Второй международный конкурфестиваль исполнителей на баяне, аккордеоне «Феерия аккордеона»	Ходжер К.А.	Лауреат II степени
4	Февраль, 2015	Второй международный конкурфестиваль исполнителей на баяне, аккордеоне «Феерия аккордеона»	Настаушев А.М.	Дипломант III степени
5	Февраль, 2015 (16.02)	Районный конкурс ансамблевого мастерства «Прекрасен наш союз»	Бекмеева Л.М. Миловидова В.В.	Лауреат I степени
6	Февраль, 2015 (22.02)	Районный отборочный этап городского хорового фестиваля «Наследники Великой Победы. Поют дети Казани»	Настаушев А.М., Миловидова В.В., Волкова О.В., Бекмеева Л.М.	Отбор на городской фестиваль
7	Март, 2015	Республиканский конкурсфестиваль детского и юношеского творчества «TAT-ARS-TAH»	Настаушев А.М.	Дипломант
8	Март, 2015	II Республиканский конкурс семейных ансамблей «Моя семья»	Мотыгуллина В.С.	Дипломант
9	Март, 2015	Городской хоровой фестиваль «Наследники Великой Победы. Поют дети Казани»	Ансамбль преподавателей: Настаушев А.М., Миловидова В.В., Волкова О.В., Богаткина Е.В., Новиков Ю.Г., Бекмеева Л.М.	Диплом
10	Март, 2015	Открытый Зональный конкурс молодых исполнителей вокальной музыки «Этих дней не смолкнет слава»	Настаушев А.М., Богаткина Е.А.	II место
11	Апрель, 2015	Международный конкурс фонда «Таланты Вселенной» «Память Вселенной», посвященный 70-летию Победы в Великой Отечественной войне	Зайцева Ю.Г.	Лауреат I степени
12	Апрель, 2015	Всероссийский конкурс вокально- хорового творчества «Весенние проталины»	Ансамбль преподавателей: Настаушев	Лауреат III степени

13	Май, 2015	XI Всероссийский заочный	А.М., Миловидова В.В., Волкова О.В., Богаткина Е.В., Бекмеева Л.М.	Лауреат II
	.,	вокальный и музыкальный конкурс для детей и взрослых «Мелодинка»	В.С. Зайцева Ю.Г.	степени Лауреат III степени

Выступления преподавателей с методическими сообщениями на заседаниях школьных методических объединений в 2014-2015 учебном году

№ п/п	Дата	Название мероприятия	ФИО преподавателя	Тема выступления
1	4.11.2014	Заседание ШМО преподавателей фортепианного отделения	Садык-Заде Р.Р.	Слуховое и ритмическое воспитание первоклассника на уроках фортепиано
2	4.11.2014	Заседание ШМО преподавателей фортепианного отделения	Зайцева Ю.Г.	Работа над этюдом в старших классах на примере этюдов К. Черни, ор. 299
3	29.12.2014	Заседание ШМО преподавателей теоретического отделения	Кауссе О.Г.	Инновации в ведении предметов музыкально- теоретического цикла
4	29.12.2014	Заседание ШМО преподавателей хоровых дисциплин	Каримова Р.Р.	Развитие певческого дыхания на уроках по хору
5	15.01.2015	Заседание ШМО преподавателей струнно-смычкового и народного отдела	Видяева И.В.	Диалектика взаимодействия слуховой сферы и моторики в формировании музыкально- слуховых представлений
6	30.03.2015	Заседание ШМО преподавателей фортепианного отделения	Садык-Заде Р.Р.	Диалоги о полифонии

7	30.03.2015	Заседание ШМО преподавателей	Полевщиков	Творческая
		струнно-смычкового и	Д.А.	деятельность
		народного отдела		П.П. Никифорова
				в контексте
				исполнительского
				искусства в РМЭ
8	8.04.2015	Отчетный концерт ДМШ № 1	Ярославцева	Буклет о
			Н.В. Скащенко	деятельности
			Г.И.	ДМШ № 1
			Каримова Р.Р.	
9	11.06.2015	Педсовет ДМШ № 1	Ярославцева	Презентация
			H.B.	буклета о
				деятельности
				ДМШ № 1
				«ДМШ № 1:
				вчера, сегодня,
				завтра

Перечень статей, опубликованных в сборниках и сети Интернет по итогам конференций

№ п/ п	Уровень	Название конференции	Тема публикации	ФИО преподавате ля	Год
1	Всероссийски й	V Открытые Алишевские педагогические чтения «Гражданскопатриотический и нравственный потенциал дополнительного образования детей»	Гражданско- патриотический и нравственный потенциал дополнительного образования детей	Настаушев А.М.	2014 - 2015
2	Всероссийски й	V Открытые Алишевские педагогические чтения «Гражданскопатриотический и нравственный потенциал дополнительного образования детей»	Гражданско- патриотическое воспитание в условиях ДМШ	Бекмеева Л.М.	2014 - 2015
3	Всероссийски й	V Открытые Алишевские педагогические чтения «Гражданскопатриотический и нравственный потенциал дополнительного	Музыкальное искусство как средство патриотического воспитания учащихся	Видяева И.В.	2014 - 2015

		образования детей»			
4	Всероссийски	V Открытые	Гражданско-	Шафикова	2014
'	й	Алишевские	патриотическое	Р.В.	-
		педагогические	воспитание на уроках	1.2.	2015
		чтения «Гражданско-	хореографии		
		патриотический и	nopeor pupini		
		нравственный			
		потенциал			
		дополнительного			
		образования детей»			
5	Всероссийски	V Открытые	Гражданско-	Михайлова	2014
	Й	Алишевские	патриотическое	B.M.	-
		педагогические	воспитание на уроках		2015
		чтения «Гражданско-	музыкальной		
		патриотический и	литературы в ДМШ		
		нравственный			
		потенциал			
		дополнительного			
		образования детей»			
6	Всероссийски	Всероссийская	Из истории	Полевщиков	2014
	й	научно-практическая	исполнительского	Д.А.	-
		конференция	искусства в РМЭ		2015
		«Актуальные	3		
		проблемы			
		исполнительского			
		искусства»			
7	Всероссийски	I Всероссийский	Некоторые аспекты	Кауссе О.Г.	2014
	й	культурологический	применения		-
		форум «Молодежь и	мультимедийных		2015
		культура:	средств на уроках		
		образование,	музыкально-		
		техника,	теоретического цикла		
		инновации».			
8	Международн	Международная	Сценарий	Зайцева Ю.Г.	2014
	ый	методическая	внеклассного		- 2015
		конференция	мероприятия		2015
		«Учение c	«Посвящение в		
		увлечение»	музыканты» для		
			учащихся 1 класса		
	2.6	**	ДМШ и ДШИ	n v ***	2011
9	Международн	Негосударственное	Публикация на сайте	Зайцева Ю.Г.	2014
	ый	образовательное	Негосударственного		2015
		учреждение	образовательного		2013
		дополнительного	учреждения		
		профессионального	дополнительного		
		образования	профессионального		
		«Экспертно-	образования		
		методический центр»	«Экспертно-		
		Учение с	методический центр»		
		увлечением:	http://emc21.ru/catalog/		
		материалы	uchenie-s-uvlecheniem/		

Международной методической	
конференции. 18	
декабря 2014 г. / гл. ред. М.П. Нечаев. –	
Чебоксары:	
Экспертно- методический центр,	
2015. – 306 c. ISBN 978-5-906212-69-6	
7,00,00012 07 0	

По итогам работы преподавателей за 2014-2015 учебный год можно сделать вывод, что в школе созданы оптимальные условия, обеспечивающие рост профессиональной компетентности и личностных достижений преподавателей, реализацию их интеллектуально-творческого потенциала.

По итогам аттестации 2014-2015 учебного года прошли аттестацию 7 человек. Повысили категорию 3 человека, подтвердили категорию – 2 человека, 2 преподавателя прошли аттестацию на соответствие занимаемой должности.

7 человек повысили свою квалификацию, из них: 3 человека прошли профессиональную переподготовку (директор, заместитель директора по учебновоспитательной работе, преподаватель по классу гитары), 4 человека –обучались на курсах повышения квалификации, обучаются в ввузах и ссузах 4 человека.

No	ФИО	Должность	Где обучались, тема,	Дата		
п/п			количество часов	обучения		
1	Мубаракова Ф.Н.	Директор	ИДПО (повышения	2014 год;		
			квалификации) специалистов			
			социокультурной сферы и			
			искусства по теме:			
			Современные методы			
			управления в области			
			музыкального и			
			художественного			
			образования", 36 часов,			
			ИДПО (повышения	2015 год		
			квалификации) ССКС и И -			
			по теме "Социально-			
			культурное проектирование			
			как компонент менеджмента			
			в системе УДО", 36 часов,			
			Институт социальных и	Февраль –		
			гуманитарных знаний г.	июнь, 2015		
			Казань, профессиональная	год,		
			переподготовка по			
			направлению			
			"Государственное и			

Заместитель директора по УВР ИРОСКИ г. Москва, семинардиректора практикум на тему: «Детская дикола искусств в условиях реализации пового законодательства об образовании: традиции и инновации в деятельности руководителя и педагогического коллектива», 36 часов Институт социальных и гуманитарных знаний г. Казань, профессиональная переподготовка по направлению "Государственное и муниципальное управление", 520 часов ИДПО (повышения как элемент молодежной субкультуры» ИДПО (повышения как элемент молодежной субкультуры» ИДПО КГК (академии) им. Н.Г. Жиганова, стажировка в рамках мастер-классов Сергея Главатских в сответствии с программой образовательного центра Юрия Башмета в Казань, профессиональная переподготовка по г. В Волкова О.В. Преподаватель домры и гитары профессиональная переподготовка по г.				миниципальное управление"	
Преподаватель ритмики Диро кразовании потеме: «Современный танец как элемент молодежной субкультуры» Диро крк делега в рамках мастер-классов Сергея Главатских в соответствии с программой Образовательного центра Домры и гитары профессиональная переподгототока по теме: «Современный танец как элемент с программой Образовательного центра домры и гитары профессиональная переподгототока по направление», 520 часов Диро (повышения квалификации) ССКС и И, семинар А.Любашина по теме: «Современный танец как элемент молодежной субкультуры» Диро кразовательного центра домры и гитары профессиональная переподгототока по профессиональная переподгототока по профессиональная переподгототока по правление», 520 часов Диро кразовательного центра домры и гитары профессиональная переподгототока по готье с базань, профессиональная переподгототока по готье с базань, профессиональная переподгототока по готье с базань профессиональная переподготототот практикум патемему средская пределизация с семинару с сентября 2014 г. Семинару с сентябра 2014 г. Семинару с сентября 2014 г. Семинару с сен				муниципальное управление", 520 насов	
директора по УВР Правтикум на тему: «Детская школа искусств в условиях реализации нового законодательства об образовании: традиции и инновации в деятельности руководителя и педагогического коллектива», з6 часов Институт социальных и гуманитарных знаний г. Казань, профессиональная переподготовка по направлению "Государственное и муниципальное управление", 520 часов ИДПО (повышения квалификации) ССКС и И, семинар А.Любашина по теме: «Современный танец как элемент молодежной субкультуры» 4 Ворошилова Н.А. Преподаватель фортепиано 5 Волкова О.В. Преподаватель домры и гитары 5 Волкова О.В. Преподаватель домры и гитары 6 Ворошилова Н.А. Преподаватель профессиональная по по профессиональная по по профессиональная по по по профессиональная по по по по профессиональная по	2	Япоспарнера Н В	Заместитель		5 -7 лекабря
УВР Пікола искусств в условиях реализации нового законодательства об образовании: традиции и инновации в деятельности руководителя и педагогического коллектива», 36 часов Институт социальных и гуманитарных знаний г. Казань, профессиональная переподготовка по направлению "Государственное и муниципальное управление", 520 часов ИДПО (повышения казлемент молодежной субкультуры» ИДПО кгк (академии) им. Н.Г. Жиганова, стажировка в рамках мастер-классов Сергея Главатских в соответствии с программой Образовательного центра Юрия Башмета в Казани, 12 часов ИДПО г. Казань, профессиональная по гемесогововательного центра Прия Башмета в Казани, 12 часов ИДПО г. Казань, профессиональная по геменности программой образовательного центра Прия Башмета в Казани, 12 часов ИДПО г. Казань, профессиональная по геменности программой образовательного центра Прия Башмета в Казани, 12 часов ИДПО г. Казань, профессиональная по геменности программой образовательного переподготовка по г.	2	прославцева 11.Б.		, 1	-
реализации нового законодательства об образовании: традиции и инновации в деятельности руководителя и педагогического коллектива», 36 часов Институт социальных и гуманитарных знаний г. Казань, профессиональная переподготовка по направлению "Государственное и муниципальное управление", 520 часов ИДПО (повышения год, сентября идпинати по теме: «Современный танец как элемент молодежной субкультуры» 4 Ворошилова Н.А. Преподаватель фортепиано ФДПО КГК (академии) им. Н.Г. Жиганова, стажировка в рамках мастер-классов Сергея Главатских в соответствии с програмой Образовательного центра Юрия Башмета в Казани, 12 часов Болкова О.В. Преподаватель домры и гитары Преподаватель профессиональная по г. Казань, профессиональная по переподготовка по г.					201410Д
законодательства об образовании: традиции и инновации в деятельности руководителя и педаготического коллектива», 36 часов Институт социальных и гуманитарных знаний г. Казань, профессиональная переподготовка по направлению "Государственное и муниципальное управление", 520 часов ИДПО (повышения квалификации) ССКС и И, семинар А.Любашина по теме: «Современный тапец как элемент молодежной субкультуры» 4 Ворошилова Н.А. Преподаватель фортепиано ФДПО КГК (академии) им. Н.Г. Жиганова, стажировка в рамках мастер-классов Сергея Главатских в соответствии с программой Образовательного центра Юрия Башмета в Казани, 12 часов Болкова О.В. Преподаватель домры и гитары порфессиональная переподготовка по г.			J DI	1	
образовании: традиции и инновации в деятельности руководителя и педагогического коллектива», 36 часов Институт социальных и гуманитарных знаний г. Казань, профессиональная переподготовка по направлению "Государственное и муниципальное управление", 520 часов ИДПО (повышения квалификации) ССКС и И, семинар А.Любашина по теме: «Современный танец как элемент молодежной субкультуры» 4 Ворошилова Н.А. Преподаватель фортепиано ФДПО КГК (академии) им. Н.Г. Жиганова, стажировка в рамках мастер-классов Сергея Главатских в соответствии с программой Образовательного центра Юрия Башмета в Казани, 12 часов 5 Волкова О.В. Преподаватель домры и гитары пофессиональная переподготовка по г.				1 =	
Ворошилова Н.А. Преподаватель фортепиано ФДПО КГК (академии) им. 19.11 20.1					
руководителя и педагогического коллектива», 36 часов Институт социальных и гуманитарных знаний г. Казань, профессиональная по направлению "Государственное и муниципальное управление", 520 часов В Шафикова Р.В. Преподаватель ритмики квалификации) ССКС и И, семинар А.Любашина по теме: «Современный танец как элемент молодежной субкультуры» 4 Ворошилова Н.А. Преподаватель фортепиано ФДПО КГК (академии) им. Н.Г. Жиганова, стажировка в рамках мастер-классов Сергея Главатских в соответствии с программой Образовательного центра Юрия Башмета в Казани, 12 часов 5 Волкова О.В. Преподаватель домры и гитары пофессиональная переподготовка по г.					
Педагогического коллектива», 36 часов					
Зб часов				1	
гуманитарных знаний г. Казань, профессиональная переподготовка по направлению "Государственное и муниципальное управление", 520 часов 3 Шафикова Р.В. Преподаватель ритмики Квалификации) ССКС и И, семинар А.Любашина по теме: «Современный танец как элемент молодежной субкультуры» 4 Ворошилова Н.А. Преподаватель фортепиано Н.Г. Жиганова, стажировка в рамках мастер-классов Сергея Главатских в соответствии с программой Образовательного центра Юрия Башмета в Казани, 12 часов 5 Волкова О.В. Преподаватель домры и гитары Профессиональная переподготовка по г.					
Казань, профессиональная по направлению "Государственное и муниципальное управление", 520 часов 3 Шафикова Р.В. Преподаватель ритмики Квалификации) ССКС и И, семинар А.Любашина по теме: «Современный танец как элемент молодежной субкультуры» 4 Ворошилова Н.А. Преподаватель фортепиано Н.Г. Жиганова, стажировка в рамках мастер-классов Сергея Главатских в соответствии с программой Образовательного центра Юрия Башмета в Казани, 12 часов 5 Волкова О.В. Преподаватель домры и гитары Профессиональная переподготовка по г.				Институт социальных и	Февраль –
переподготовка по направлению "Государственное и муниципальное управление", 520 часов 3 Шафикова Р.В. Преподаватель ритмики Квалификации) ССКС и И, семинар А.Любашина по теме: «Современный танец как элемент молодежной субкультуры» 4 Ворошилова Н.А. Преподаватель фортепиано Н.Г. Жиганова, стажировка в рамках мастер-классов Сергея Главатских в соответствии с программой Образовательного центра Юрия Башмета в Казани, 12 часов 5 Волкова О.В. Преподаватель домры и гитары ИДПО г. Казань, Январь профессиональная переподготовка по г.				гуманитарных знаний г.	июнь, 2015
Направлению "Государственное и муниципальное управление", 520 часов ИДПО (повышения квалификации) ССКС и И, семинар А.Любашина по теме: «Современный танец как элемент молодежной субкультуры» ФДПО КГК (академии) им. Н.Г. Жиганова, стажировка в рамках мастер-классов Сергея Главатских в соответствии с программой Образовательного центра НОрия Башмета в Казани, 12 часов Преподаватель домры и гитары ИДПО г. Казань, профессиональная переподготовка по г.				Казань, профессиональная	год,
Посударственное и муниципальное управление", 520 часов ИДПО (повышения квалификации) ССКС и И, семинар А.Любашина по теме: «Современный танец как элемент молодежной субкультуры» 20.14 г. Ворошилова Н.А. Преподаватель фортепиано ФДПО КГК (академии) им. Н.Г. Жиганова, стажировка в рамках мастер-классов Сергея Главатских в соответствии с программой Образовательного центра Юрия Башмета в Казани, 12 часов Преподаватель домры и гитары ИДПО г. Казань, профессиональная переподготовка по г.				переподготовка по	
Муниципальное управление", 520 часов ИДПО (повышения ритмики ритмики ритмики) ССКС и И, семинар А.Любашина по теме: «Современный танец как элемент молодежной субкультуры» ОДПО КГК (академии) им. Н.Г. Жиганова, стажировка в рамках мастер-классов Сергея Главатских в соответствии с программой Образовательного центра Юрия Башмета в Казани, 12 часов Одпо казань, домры и гитары профессиональная по г. Одпо г. Казань, домры и гитары профессиональная по г. Одпо г. Казань, домры и гитары профессиональная по г. Одпо г. Казань, домры и гитары профессиональная по г. Одпо г. Казань, домры и гитары профессиональная по г. Одпо г. Казань, домры и гитары профессиональная по г. Одпо г. Казань, домры и гитары профессиональная по г. Одпо г. Казань, домры и гитары профессиональная по г. Одпо г. Казань, домры и гитары профессиональная по г. Одпо г.				_	
3 Шафикова Р.В. Преподаватель ритмики ИДПО (повышения квалификации) ССКС и И, семинар А.Любашина по теме: «Современный танец как элемент молодежной субкультуры» 2014 г. 4 Ворошилова Н.А. Преподаватель фортепиано ФДПО КГК (академии) им. Н.Г. Жиганова, стажировка в рамках мастер-классов Сергея Главатских в соответствии с программой Образовательного центра Юрия Башмета в Казани, 12 часов ИДПО г. Казань, домры и гитары профессиональная по г. Январь июнь 20 переподготовка по г.					
Преподаватель ритмики Преподаватель ритмики ИДПО (повышения квалификации) ССКС и И, семинар А.Любашина по теме: «Современный танец как элемент молодежной субкультуры» 19.11					
ритмики квалификации) ССКС и И, сентября 2014 г. 4 Ворошилова Н.А. Преподаватель фортепиано ФДПО КГК (академии) им. Н.Г. Жиганова, стажировка в рамках мастер-классов Сергея Главатских в соответствии с программой Образовательного центра Юрия Башмета в Казани, 12 часов 5 Волкова О.В. Преподаватель домры и гитары профессиональная по г.					
семинар А.Любашина по теме: «Современный танец как элемент молодежной субкультуры» 4 Ворошилова Н.А. Преподаватель фортепиано ФДПО КГК (академии) им. Н.Г. Жиганова, стажировка в рамках мастер-классов Сергея Главатских в соответствии с программой Образовательного центра Юрия Башмета в Казани, 12 часов 5 Волкова О.В. Преподаватель домры и гитары профессиональная по г.	3	Шафикова Р.В.	*	, ,	
теме: «Современный танец как элемент молодежной субкультуры» 4 Ворошилова Н.А. Преподаватель фортепиано ФДПО КГК (академии) им. 19.11 Н.Г. Жиганова, стажировка в рамках мастер-классов Сергея Главатских в соответствии с программой Образовательного центра Юрия Башмета в Казани, 12 часов 5 Волкова О.В. Преподаватель домры и гитары Преподаватель профессиональная по г.			ритмики		_
как элемент молодежной субкультуры» 4 Ворошилова Н.А. Преподаватель фортепиано ФДПО КГК (академии) им. Н.Г. Жиганова, стажировка в рамках мастер-классов Сергея Главатских в соответствии с программой Образовательного центра Юрия Башмета в Казани, 12 часов 5 Волкова О.В. Преподаватель домры и гитары Профессиональная профессиональная по г.				<u> </u>	2014 г.
Ворошилова Н.А. Преподаватель фортепиано ФДПО КГК (академии) им.				<u> </u>	
4 Ворошилова Н.А. Преподаватель фортепиано ФДПО КГК (академии) им. н.Г. Жиганова, стажировка в рамках мастер-классов Сергея Главатских в соответствии с программой Образовательного центра Юрия Башмета в Казани, 12 часов 5 Волкова О.В. Преподаватель домры и гитары профессиональная по г.				1	
фортепиано — Н.Г. Жиганова, стажировка в рамках мастер-классов Сергея Главатских в соответствии с программой Образовательного центра Юрия Башмета в Казани, 12 часов — Волкова О.В. Преподаватель домры и гитары профессиональная по г.				суокультуры»	
фортепиано — Н.Г. Жиганова, стажировка в рамках мастер-классов Сергея Главатских в соответствии с программой Образовательного центра Юрия Башмета в Казани, 12 часов — Волкова О.В. Преподаватель домры и гитары профессиональная по г.	4	Ворошилова Н А	Преполаватель	ФЛПО КГК (акалемии) им	19 11 _
рамках мастер-классов Сергея Главатских в соответствии с программой Образовательного центра Юрия Башмета в Казани, 12 часов 5 Волкова О.В. Преподаватель домры и гитары профессиональная по г.	-	Борошинови ини			
Сергея Главатских в соответствии с программой Образовательного центра Юрия Башмета в Казани, 12 часов 5 Волкова О.В. Преподаватель Домры и гитары профессиональная по г.			T . L	· · ·	
оответствии с программой Образовательного центра Юрия Башмета в Казани, 12 часов 5 Волкова О.В. Преподаватель домры и гитары профессиональная по г. Казань, переподготовка по г.				1 = =	
Нория Башмета в Казани, 12 часов 5 Волкова О.В. Преподаватель домры и гитары профессиональная по г. Казань, июнь 20 переподготовка по г.				1 -	
Болкова О.В. Преподаватель домры и гитары Профессиональная переподготовка Преподаватель домры и гитары Профессиональная по г.				Образовательного центра	
Болкова О.В. Преподаватель домры и гитары Профессиональная переподготовка Преподаватель домры и гитары Профессиональная по г.				Юрия Башмета в Казани, 12	
домры и гитары профессиональная июнь 20 переподготовка по г.					
переподготовка по г.	5	Волкова О.В.	Преподаватель		-
			домры и гитары		июнь 2015
ALIANMA HA MA ARMA				_	Γ.
				специальности	
«Инструментальное				1	
исполнительство.					
Преподаватель гитары»		E DIC	П	i	25.05.5.05
	0	ьелицкая В.К.	-	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	25.05 – 5.06.
теоретических центр внешкольной работы, 2015			-		2015
дисциплин тема «Совершенствование			дисциплин	<u> </u>	
образовательного процесса в					
детских школах искусств и				1	
детских музыкальных школах», 108 часов				1	
					2012 - 2014
(академия), аспирантура г.г.					
(with partition of the				(puil)	- •-

7	Гарафутдинова	Преподаватель	ГБУ ДО Республиканский	25.05 - 6.06.
	A.M.	хоровых	центр внешкольной работы,	2015
		дисциплин	тема «Совершенствование	
			образовательного процесса в	
			детских школах искусств и	
			детских музыкальных	
			школах», 108 часов	
8	Ахматдинова Ю.Ф.	концертмейстер	Очное обучение в КГК	2014 г. по
			(академия) им. Н.Г.	настоящее
			Жиганова, 1 курс	время
9	Полевщиков Д.А.	Преподаватель	Очное обучение в КГК	2011 -2015
		аккордеона	(академия) им. Н.Г.	
			Жиганова, 4 курс	
10	Тазиева Д.Р.	Концертмейстер,	Очное обучение в КГК	2011 г. по
		преподаватель	(академия) им. Н.Г.	настоящее
		фортепиано	Жиганова, 4 курс	время
11	Ходжер К.А.	Преподаватель	Очное обучение в КМК им.	2011 - 2015
		аккордеона	И.В. Аухадеева, 4 курс	Γ.Γ.

3. «Одаренные дети» Достижения обучающихся и коллективов в конкурсах (сводная информация)

Обучающиеся школы активно участвуют в конкурсно-фестивальной деятельности. Это: очные конкурсы, дистанционные конкурсы, олимпиады и викторины, творческие интернет-конкурсы по видеозаписям.

Уровень	Количество конкурсов	Количество призовых мест	Качество %	Количество участников (коллектив – 1 единица)
Район	5	9	81%	11
Город	7	6	66,6%	9
Республика	9	8	72,7%	11
Россия	42	125	93,2%	134
Международный	21	98	70,5%	139
ВСЕГО	84	246	76,4%	304

4. «Традиции татарской культуры»

Особое внимание в школе уделяется развитию национально-регионального компонента и введению его в содержание образования. Произведения татарских композиторов и народные татарские мелодии обязательно включаются в репертуарный план учащихся всех отделений.

Разработана программа вариативной части «Татарская музыкальная литература» для учащихся 7 класса ДПОП ОМИ «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое пение». В программе курса «Сольфеджио» применяется учебник С. Раимовой «Татарская музыка на уроках сольфеджио».

С 1 сентября 2014 года в школе реализуется дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства. Курай», составитель — Бекмеева Л.М. Данная программа заняла 1 место на Всероссийский профессиональный конкурс Педагогический олимп — 2015», в мае этого года, принимала участие в республиканском конкурсе «Сердце отдаю детям».

Ежегодно в школе проводятся концерты из произведений татарских композиторов.

- 22 декабря 2014 года в школе прошел Вечер памяти современного татарского композитора и преподавателя школы Фарида Ахметщина. В концерте прозвучали его вокальные и инструментальные произведения, созданные в разные годы.
- Преподаватель школы Кауссе О.Г. подготовила лекцию-концерт «Туган тел» для учащихся СОШ № 57.

В школе созданы и плодотворно участвуют в концертной и конкурсной деятельности ансамбль кураистов «Сэйлэн», руководитель — Бекмеева Л.М., концертмейстер — Тазиева Д.Р. и ансамбль народных инструментов «Шатлык» (руководители — Бекмеева Л.М., Миловидова В.В.).

Учащиеся школы принимают активное участие в конкурсах и фестивалях татарской музыки:

- Городской конкурс татарской музыки «Кояшлы булек»;
- Республиканский конкурс-фестиваль детского и юношеского творчества «Таt-ARS-Tan;
 - Республиканский конкурс татарской музыки имени Р. Яхина «Кунелдэ яз»;
 - II Открытый республиканский фестиваль-конкурс ансамблей «Народные узоры»;
 - Городской конкурс исполнителей на струнных народных инструментах;
- Первый Всероссийский конкурс-фестиваль исполнителей на традиционных духовых инструментах «Аэрофония»;
- Всероссийский фестиваль-конкурс фортепианной и камерно-инструментальной музыки «Энжелэр-2015».

Учащиеся 5 класса Хабибуллина Айгуль и Николаева Снежана заняли 1 место на конкурсе «Девять муз» (номинация «Музыкальное и вокальное искусство») в рамках международного проекта конкурсных работ «Наукоград», представив на конкурс работу

«Вариации на тему татарской народной песни «Ай, былбылым» композитора Фарида Ахметшина.

В настоящее время разрабатывается оформление одного из кабинетов школы как кабинета татарского народного искусства.

5. «Детская филармония»

Цель общешкольного проекта «Детская филармония» - формирование новых образовательных технологий в воспитательной системе ДМШ № 1 посредством создания Детской филармонии и вовлечение учащихся - музыкантов и слушателей в активную филармоническую деятельность.

Задачи проекта «Детская филармония»:

- -позиционирование созданной воспитательной системы ДМШ в социокультурном пространстве района и города;
- -создание культурного пространства, объединяющего все базовые площадки школы, средние общеобразовательные школы, детские сады и другие социальные институты, работающие с подрастающим поколением;
- -объединение солистов, творческих коллективов в творческий союз, способный влиять на развитие культурных и нравственно-духовных ценностей подрастающего поколения;
- -воспитание музыкантов, способных вносить свой достойный вклад в развитие культуры района и города;
- -воспитание слушателя, развитие его способностей к восприятию музыки и хореографического искусства, формирование культуры человека;
- -проведение концертных программ, в том числе тематических, фестивалей, творческих встреч, авторских вечеров;
 - -подготовка учащихся к самостоятельной творческой деятельности;
- -привлечение одаренных и способных детей к обучению в детской музыкальной школе;
- -популяризация музыкального и хореографического искусства в детских садах, общеобразовательных школах в районе и городе.

За отчетный период учащиеся и преподаватели школы выступили в 85 концертах. Это: тематические концерты, концерты к праздничным датам, отчетные концерты, классные концерты, сольные концерты преподавателей, концерты в рамках городских проектов «Наследники Великой Победы. Поют дети Казани», «Мы любим Кремль», «Город детства», «Сказки Старо-татарской слободы», «Сокровища старого парка».

Самыми запоминающимися школьными концертами этого года стали:

- -вечера фортепианной музыки «...Играл сонату пианист», «Касаясь клавищ фортепиано»;
- -новогодний праздник-сказка в группе раннего эстетического развития «Нам праздник веселый Зима принесла»;
- концерт-презентация преподавателей и учащихся народного отделения «Нам 25» в рамках работы городского методического объединения преподавателей игры на баяне, аккордеоне;
 - концерт-поздравление «Все начинается с Мамы», посвященный Дню Матери;
 - концерт учащихся класса Зайцевой Ю.Г. «Рождение джаза»;
 - концерт «Весенний букет»;
 - Отчетный концерт, посвященный 25-летию ДМШ № 1 «Юбилей зажигает звезды»

6. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Укрепление материально-технической базы

Приобретения за 2014 год путем привлечения внебюджетных средств

Музыкальные инструменты:

Цифровой рояль ORLA Grand 310 White – 170 000.00

Технические средства обучения и аппаратура:

Музыкальные центры (2 шт.) – 14 172.80

Магнитола (1 шт.) – 3 055.00

Ноутбук с колонками (2 шт.) – 29 840.00

Нотная литература – 3 950.00

Мебель:

Стеллаж открытый для музыкальных инструментов (1 шт.) – 3 200.00

Стулья (30 шт.) - 22 800.00

Другое:

Жалюзи в учебные кабинеты базовых площадок при СОШ № 32, 53, 151 – 40 196.00

Дверь металлическая в кабинет видеотеки – 11 987.00

Пластиковое окно – 19 674.00

Канцтовары для проведения массовых мероприятий, для награждения участников мероприятий – 14 793.42

Хозтовары, в том числе моющие средства – 31 495.00

Всего на сумму: 365 163 руб. 22 коп

Приобретения за 2014 год путем привлечения бюджетных средств

Музыкальные инструменты:

Перкуси, гитара классическая – 18 824.00

Костюмы:

Пошив сценических воротничков для хора – 20 000.00

Технические средства обучения и аппаратура:

Микрофоны и шнуры – 11 176.00

Другое:

Изготовление журналов – 989.00

Подписка – 2 477.46

Обучение педагогических кадров – 7 000.00

Хозтовары – 19 922.72

Всего на сумму: 83 209.18 руб.

Приобретения за 2015 год путем привлечения внебюджетных средств

Музыкальные инструменты

Баян «Юпитер» (2 шт.) – 106 000.00

Технические средства обучения и аппаратура:

Микрофон SHURE PG48 – XLR (1 шт.) - 2 000.00

Провод акустический – 3 000.00 руб.

Всего на сумму: 111 000.00 руб.

Проведен ремонтов кабинета скрипки, фортепиано (2 кабинета),